

UNOS FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DE LA COMUNICACIÓN EN EL AULA DE MATEMÁTICAS.

Desde una perspectiva sociocultural del aprendizaje se asume que los aspectos claves del funcionamiento mental deben ser comprendidos teniendo en cuenta el contexto social en el que están inmersos. Desde esta perspectiva, un principio teórico es que una clave para comprender la acción humana, tanto en el plano social como individual, es comprender los instrumentos y signos que median dicha acción (Vygostky. Uno de estos instrumentos y signos son las diferentes formas del habla (el habla considerada como una forma de “texto”)

Dos modalidades son características de los procesos de comunicación dependiendo de su función: una modalidad referencial, informativa (univocal) y una modalidad dialógica. La modalidad univocal se centra en transmitir significados adecuadamente”, y la modalidad dialógica se centra en la posibilidad de generar nuevos significados.

La modalidad univocal se da cuando los códigos (incluido el específico del lenguaje matemático) del que habla y del que escucha coinciden y por consiguiente se considera en esos momentos que el discurso tiene un máximo grado de “univocalidad”. La función dialógica del texto es generar nuevos significados, por lo que el proceso comunicativo se ve como una herramienta de pensamiento” e implica múltiples voces desde el principio.

Todos los procesos de comunicación pueden ser vistos implicando ambas funciones, univocal, con los aspectos de transmisión, y dialógico con los aspectos de generación de nuevos significados. La unidad de análisis funcional implica reconocer que las dos modalidades pueden darse simultáneamente. Sin embargo hay ciertas clases de proceso de comunicación que desempeñan una de estas funciones de forma mayoritaria sobre la otra. Ciertos momentos del proceso de comunicación pueden ser primariamente univocales enfatizando la función de transmisión con un reducido énfasis en la función dialógica, y en otros momentos puede tener características apoyadas más en la modalidad dialógica.

Una sugerencia para identificar estos momentos es si el alumno/profesor comienza sus comentarios explícitamente indicando que va a referirse a las aportaciones de otro (esta indicación sugiere que el alumno esta considerando las aportaciones de otro para generar su propia aportación y no simplemente para repetirla). Por lo tanto, para identificar estos momentos hay que intentar fijarse en si el alumno o el profesor construyen sus argumentos apoyados en las propuestas de otro. Un rasgo característico de esta función del lenguaje es que se transforma de alguna manera lo expresado en primer lugar (construir una idea en colaboración con otro). Cuando la función dialógica es dominante en un discurso de aula, los alumnos tratarán las aportaciones de los demás desde un posicionamiento activo cuestionándolas y ampliándolas e incorporándolas en su propio discurso

Preguntas.

¿Puedes identificar momentos de la interacción comunicativa generada en el aula en la que mayoritariamente dicha interacción tengan una función univocal?

¿Puedes identifica momentos de la interacción comunicativa desarrollada en el aula en la que mayoritariamente dicha interacción tenga una función dialógica?

Identifica dos momentos de la interacción desarrollada en el aula en la que la comunicación tenga una función básicamente univocal. En qué te has fijado. (Justifica tu respuesta).

Identifica dos momentos de la interacción desarrollada en el aula en la que la interacción tenga una función básicamente dialógica. En que te has apoyado para realizar esta elección. (una idea para intentar identificar la función dialógica de la comunicación es que el observador se pregunte ¿porqué un alumno dice ...?)